

Modul

SEKOLAH MENULIS DAN KAJIAN MEDIA (SMKM-Atjeh)

MATERI: 9

MENULIS ARTIKEL (OPINI) ¹

Kamaruddin Hasan²



ARTIKEL (OPINI)

rtikel adalah salah satu karya jurnalistik yang dibuat dengan mengedepankan gagasan (atau pendapat) personal atau institusional menyikapi berbagai permasalahan terkini (aktual) yang dikemas dalam bahasa jurnalistik yang sederhana, tidak bertele-tele serta menarik. Pokok artikel adalah memberikan solusi cerdas (progresif) dan bijaksana atas masalah-masalah terhangat yang tengah dihadapi masyarakat. Maka semesta permasalahan yang dibahas dalam sebuah artikel atau yang kemudian dikenal sebagai opini, sangat luas, bahkan tidak hingga menjangkau sektor kehidupan ideologi, politik, ekonomi, sosial, budaya, pertahanan, keamanan, humanisme, pendidikan, psikologi dll.

Opini merupakan suatu bentuk tulisan yang berupa gagasan atau pendapat yang diutarakan dan dilengkapi dengan alasan-alasan tertentu sehingga

¹ Diambil dari berbagai sumber sebagai bahan diskusi SMKM-Aceh

² Dosen Ilmu Komunikasi Fisip Unimal & Penanggungjawab SMKM-Aceh



menguatkan gagasan yang hendak dicapai. Opini juga mempunyai karakteristik tertentu dalam penulisannya. Serta opini juga mempunyai beberapa jenis. Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia, opini disebut diartikan dengan sederhana. Yaitu, pendapat, pikiran, atau pendirian.

Tulisan lepas berisi opini seseorang yang mengupas tuntas (mendeskriptifkan) suatu masalah tertentu yang sifatnya aktual dan atau kontroversial dengan tujuan untuk memberitahu (informatif), memengaruhi dan meyakinkan (persuasif argumentatif), atau menghibur khalayak pembaca (rekreatif).

Opini mempunyai karakteristik dan sifatnya, secara umum bisa dibedakan dengan 3 jenis, yaitu:

- ❖ **Deskriptif**, merupakan tulisan yang hanya menggambarkan atau melukiskan suatu peristiwa secara utuh.
- ❖ **Eksposisi**, tulisan yang mengandung gagasan baru yang dicoba ditawarkan dalam menyelesaikan sebuah permasalahan pada peristiwa/kasus/fenomena yang terjadi di dalam kehidupan masyarakat.
- ❖ **Argumentasi**, tulisan yang mengetengahkan pendapat-pendapat tentang suatu masalah atau peristiwa dengan menggunakan alasan-alasan kuat, baik dengan mendasarkan pendapatnya dengan penalaran rasional maupun dengan data faktual terpercaya.
- ❖ **Persuasi**, tulisan yang dirangkai oleh penulis dalam rangka untuk memengaruhi pembaca agar mengikuti apa yang dikehendaki penulis.

Secara umum, dalam dunia jurnalistik, dikenal 3 macam opini, antara lain: Artikel, Kolom dan Essai. Namun, dua macam lagi yang biasa diterbitkan media massa yang juga tergolong opini, yaitu: Tajuk Rencana (editorial) dan Resensi.

Dalam teknik penulisan, artikel mempunyai struktur yang terdiri dari: Judul, Alinea Pembuka (Lead), Alinea Penjelas (Batang Tubuh) dan Alinea Penutup (Ending). Cara menulis artikel yaitu:

➤ **Memilih Tema**

1. Eksplorasi gagasan seluas mungkin banyak membaca, mendengar, berdiskusi.
2. Pilih tema yang relevan dengan minat/ bidang kompetensi; sedang hangat.
3. Pilih tema yang aktual jadi perbincangan publik.
4. Tentukan sikap atas tema/masalah yang pro atau kontra?



➤ **Menentukan Judul**

1. Judul mewakili tema yang akan dibahas atau pendapat yang akan diajukan
2. Singkat (3 – 5 kata) dan padat (sarat makna)
3. Menarik dan menggugah orang untuk membaca tulisan secara keseluruhan
4. Gunakan istilah/idiom populer

➤ **Menyusun Alinea Pertama (Lead)**

1. Satu alinea biasa mengandung satu pokok pikiran
2. Uraikan inti masalah dengan singkat (3-5 kalimat)
3. Alinea pertama mengandung pokok pikiran utama atau tesis yang akan dipertahankan
4. Sifatnya, apakah menanggapi opini orang lain atau mengajukan opini tersendiri
5. Pilihan bentuk alinea bervariasi

➤ **Menyusun Alinea Penjelas (Batang Tubuh)**

1. Uraikan pokok pikiran utama (main idea) menjadi beberapa pokok pikiran penunjang/ turunan
2. Setiap pokok pikiran itu disusun dalam alinea tersendiri
3. Hubungkan satu alinea dengan alinea selanjutnya dengan jembatan pikiran (bridging) yang kuat
4. Hubungan antar alinea bisa bersifat kronologis (waktu), spasiologis (ruang), kausalitas (sebab-akibat)

➤ **Mengolah Gaya Kependulisan (ilmiah atau populer)**

1. Deskripsi, memberikan fakta apa adanya secara detail
2. Narasi, menguraikan fakta secara kronologis/ spasiologis
3. Argumentasi, menjelaskan fakta dan sebab-akibat yang melatarinya

Kembangkan gaya yang cocok dengan karakter penulis atau tema yang dibahas

Setiap gaya memiliki efek yang berbeda kepada pembaca

➤ **Exploitasi Data dan Rujukan**

1. Data penting untuk memperkuat tesis yang diajukan



2. Referensi penting untuk menunjukkan bahwa semua pendapat yang sama/ berbeda sudah dipertimbangkan
3. Kutipan data/referensi dalam format sederhana, karena panjang artikel terbatas

➤ **Menyimpulkan Pendapat dalam Alinea Penutup**

1. Simpulkan uraian yang terdapat dalam Alinea Penjelasan dalam alinea penutup
2. Konfirmasi Alinea Penutup/Simpulan dengan Alinea Pertama/Pendapat Awal yang telah diajukan
3. Gunakan kalimat yang menggugah, bukan memaksakan kehendak
4. Buka kesempatan orang lain untuk berbeda pendapat, bukan merasa benar sendiri

➤ **Mengedit Tulisan**

1. Selesaikan Draf Awal tulisan, apapun bentuknya, jangan ditunda-tunda
2. Endapkan tulisan awal selama beberapa waktu, lalu cari inspirasi/kesibukan, namun tetap perhatikan deadline/batas tenggat
3. Tinjau ulang Draf Awal dan periksa dari segi substansi, struktur argumentasi atau gaya penulisannya
4. Lakukan koreksi mulai dari yang mudah, standar bahasa, validitas data/referensi hingga yang sulit keandalan argumentasi

➤ **Menyebarkan Tulisan**

1. Kirimkan Draf tulisan kepada sejumlah kawan atau mentor minta koreksi (yang memahami standar penulisan yang baik dan penilaian)
2. Perbaiki Draf tulisan berdasarkan masukan dari semua pihak jadilah draf final dan juga pembacaan ulang sendiri
3. Kirimkan artikel ke media massa yang sesuai dan minta alasan/komentar, jika artikel tak dimuat
4. Jaga hubungan baik dengan Editor Opini di sejumlah media, sehingga tahu kebutuhan artikel macam apa yang bisa diakomodasi media
5. Simpan artikel yang sudah dimuat atau yang Belum dimuat di media, jadikan khazanah pemikiran pribadi.

=====